



CONCURSO LITERARIO “LÁNZATE UN CUENTO CON LAS LANZAS”

1. FUNDAMENTOS

Con motivo del aniversario número 50 del Café Restorán Las Lanzas, ubicado desde mediados de los 60 en la Plaza Ñuñoa, esta emblemática Fuente de Soda celebrará sus bodas de oro con la apertura de un Concurso Literario abierto a toda la comunidad. Un concurso que tiene por finalidad rescatar la identidad cultural de los barrios.

Visto de esta manera, los espacios urbanos destinados al ocio, a la conversación, a la buena mesa y al divertimento cumplen un rol esencial en la conservación de la identidad cultural, porque la identidad finalmente la hace el barrio, su gente, sus costumbres. Los bares y restaurantes solo son un punto de encuentro.

2. BASES

- Tema: Ciudad, barrio
- Género: Cuento
- Edad: Mayor de 18 años
- Extensión máxima: 10 páginas, escrita con fuente Arial de 12 pts, a doble espacio.
- Textos inéditos

- Apertura del concurso: 06 de noviembre 2014
- Cierre del concurso: 05 de diciembre 2014
- No podrán concursar trabajadores de Las Lanzas, ni parientes por consanguinidad, como tampoco trabajadores de El Mostrador, ni parientes por consanguinidad.
- Los trabajos deben ser enviados en formato PDF. En la primera hora debe ir solo el título del cuento, el nombre del autor (o seudónimo) y número telefónico de contactos.
- Los cuentos deben enviarse a la siguiente dirección concursoliterariolaslanzas@gmail.com
-

3. PREMIACIÓN

Los tres primeros lugares serán dados a conocer públicamente en el diario electrónico El Mostrador, durante el mes de enero de 2015. La premiación oficial se llevará a cabo la primera semana hábil de marzo de 2015.

4. PREMIOS

- Primer lugar: \$600.000 y publicación del texto en El Mostrador Cultura+Ciudad
 - Segundo lugar: \$350.000 y publicación del texto en El Mostrador Cultura+Ciudad
 - Tercer lugar: \$250.000 y publicación del texto en El Mostrador Cultura+Ciudad
- **Con los textos de los tres primeros lugares más las menciones honrosas que se definan, se publicará un libro que será lanzado con posterioridad a la premiación.**

5. JURADOS



Alejandra Costamagna: Costamagna publica su primera novela, *En voz baja*, en 1996 y dos años después la sigue *Ciudadano en retiro*. En 2000 aparece su primer libro de cuentos, *Malas noches*. Aunque ha continuado escribiendo novelas, Costamagna ha desarrollado especialmente el relato, tanto que incluso reconvirtió su primera novela en un cuento, *Había una vez un pájaro*, que apareció en 2013 en un libro del mismo título acompañado de otros dos textos. Ha escrito para revistas como *Gatopardo*, *Rolling Stone* y *El Malpensante*. Ha sido traducida a diversos idiomas (italiano, francés, danés, coreano) y su obra ha sido distinguida con varios premios, entre los que destacan el *Altazor* (2006) y el Anna Seghers (Alemania, 2008) al mejor autor latinoamericano del año.



Camilo Brodsky Berton: Poeta y editor chileno. Ha colaborado con diversos medios escritos, como el diario La Nación y las revistas Patrimonio Cultural y Mapocho, y sus textos han aparecido en publicaciones impresas y electrónicas, tales como fotoespacio.cl, critica.cl, letras.s5.com y lanzallamas.org, entre otros, siendo también incluido en antologías tanto en Chile como en el extranjero, entre ellas las muestras electrónicas "Fuego cruzado" y "Poesía del fin del mundo: 97 poetas chilenos con vida".



Jaime Hales Dib: Abogado, escritor y ex concejal de Ñuñoa. Columnista de varios medios escritos y electrónicos con más de 50 libros publicados, incluyendo obras colectivas; ensayos, novelas, cuentos y poesía. Comenzó a escribir a muy temprana edad. A los 6 años redactó su primer cuento, a los 9 su primer poema, a los 10 años fundó una revista y a los 17 publicó su primer libro. Formó parte del Directorio y Secretario General de la Sociedad de Escritores de Chile y fue Agregado Cultural en México. Integró el Consejo Nacional del Libro en representación de la SECH y participó en la Comisión Redactora de la Ley del Libro.

6. PATROCINA

elmostrador. 
Cultura+Ciudad