



PCV/CSC/CLE



FIJA SELECCIÓN, LISTA DE ESPERA, NO SELECCIÓN, NO ELEGIBILIDAD Y DESTINA RECURSOS, EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE APOYO A ORGANIZACIONES COLABORADORAS, EN LA LÍNEA DE FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN Y PROGRAMACIÓN, EN LAS MODALIDADES QUE SE INDICAN, CONVOCATORIAS 2022

EXENTA N°

2551 *18.nov.2022

VALPARAÍSO,

VISTO

Lo dispuesto en la Ley N° 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la ley N° 21.395, de Presupuestos del Sector Público para el año 2022; en la Resolución N° 2, que determina la forma de ejecución de la asignación 138 "Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras"; en la Resolución N° 7, de 2019, de la Contraloría General de la República, que fija normas sobre Exención del Trámite de Toma de Razón; en las Resoluciones Exentas N° 1.493 y 1.494, que aprueban bases; en la Resolución Exenta N° 1.615, que rectifica bases de convocatorias; en las Resoluciones Exentas N° 2.218 y 2.341 que formalizan postulaciones fuera de convocatorias; en la Resolución Exenta N° 1.791, que fija nómina de representantes de Secretarios/as Regionales como evaluadores individuales; en la Resolución Exenta N° 1.920 que fija integrantes de comisión de selección; y en la Resolución Exenta N° 2431, que resuelve recursos de reposición; todas de 2022, dictadas por la Subsecretaría de las Culturas y las Artes en el marco del Programa de Apoyo a Organizaciones Colaboradoras, en las líneas y modalidades que se indican, convocatorias 2022.

CONSIDERANDO

Que la ley N° 21.045 creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio como la Secretaría de Estado encargada de colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad, reconociendo y valorando las culturas de los pueblos indígenas, la diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la ley. Asimismo, el artículo 3 numeral 9 de la referida ley, establece como función del Ministerio, fomentar y facilitar el desarrollo de las capacidades de gestión y mediación cultural a nivel regional y local, y promover el ejercicio del derecho a asociarse en y entre las organizaciones culturales, con el fin de facilitar las actividades de creación, promoción, mediación, difusión, formación, circulación y gestión en los distintos ámbitos de las culturas y del patrimonio.

Que para el cumplimiento de los objetivos previamente señalados, la ley N° 21.395 que establece el presupuesto del Sector Público para el año 2022, contempla en su partida 29, capítulo 01, programa 01, subtítulo 24, ítem 03, asignación 138, glosa N° 17 "Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras", recursos destinados a fortalecer la sostenibilidad de las organizaciones que realizan intermediación cultural e impulsen el desarrollo de la programación y circulación artística, en relación a la gestión, los recursos económicos y la asociatividad.

Que en virtud de la glosa ya individualizada, mediante resolución, que deberá contar con la participación de la comunidad artística y cultural, visada por la Dirección de Presupuestos, se determinará la forma de ejecución de la asignación referida. Por lo anterior, a través de la Resolución N° 2, de 2020, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, se dio cumplimiento a lo requerido en la ley de presupuesto.

Que según lo establece la misma glosa, los recursos que se destinen al financiamiento de proyectos y de planes de gestión se adjudicarán mediante sistema de concurso y conforme las modalidades que establezca la referida resolución.

Que en consideración de lo anterior, se elaboraron las bases de convocatorias públicas del Programa en comento, referidas a la línea de Fortalecimiento de la Gestión y Programación, modalidad de continuidad, formalizadas mediante Resolución Exenta N° 1.493; y a las líneas de Fortalecimiento de la Gestión y Programación, modalidad de Agentes Culturales y modalidad de Espacios Culturales, submodalidades A y B; y línea de Redes sectoriales de Espacios Culturales, formalizadas mediante Resolución Exenta N° 1.494, ambas de 2022 y de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

Que de conformidad a lo establecido en las respectivas bases de convocatorias, las postulaciones serán oportunamente puestas a disposición de las instancias de evaluación y selección por parte del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, por lo que ejecutadas las instancia de evaluación en cada línea y modalidad, la Comisión de Selección realizó el proceso de selección y asignación de los recursos a las postulaciones que en su opinión fundada calificaban para ser financiadas de entre la nómina de postulaciones elegibles, y de acuerdo a los criterios de selección establecidos en las respectivas bases.

Que las bases de convocatorias contemplan lo siguiente: "en caso que sobren recursos y no existan planes de gestión y/o proyectos de redes elegibles en alguna de las modalidades, líneas o submodalidades, la Comisión de Selección podrá reasignar recursos a otra modalidad o línea que tenga a su cargo". De esta manera y de conformidad con dicha atribución, la Comisión de Selección y ante la existencia de remanentes, adoptó el acuerdo de reasignar la suma de \$317.347.769.- (provenientes de la Línea de Fortalecimiento de la gestión y programación, modalidad continuidad, y modalidad espacios culturales, ambas submodalidades) de acuerdo al siguiente detalle: Línea de Fortalecimiento de la gestión y programación, modalidad de agentes culturales, submodalidad B, ingreso a continuidad: \$89.993.825.-; y modalidad de espacios culturales, submodalidad A: \$54.999.980.- y submodalidad B, ingreso a continuidad: \$171.640.000.

Que, por otra parte, y en uso de sus facultades, la autoridad que suscribe el presente acto administrativo decidió, con posterioridad al proceso de selección llevado a cabo por la Comisión, aumentar la disponibilidad presupuestaria, con la finalidad de beneficiar a postulaciones que se encuentren en lista de espera, por un total de \$540.927.199.-. De esta manera, se incrementa el presupuesto disponible de acuerdo al siguiente detalle: Línea de Fortalecimiento de la Gestión y Programación, modalidad de Agentes Culturales, submodalidad A con \$100.887.699.- y submodalidad B (selección) con \$305.531.877.-; y modalidad de Espacios Culturales submodalidad A con \$23.555.136.- y submodalidad B (selección) con \$100.000.000.-.

Que en mérito de lo anterior, resulta necesaria la dictación del respectivo acto administrativo, por tanto

RESUELVO

ARTÍCULO PRIMERO: FÍJASE los

siguientes montos disponibles para la convocatoria en las líneas, modalidades y submodalidades que se indican, en virtud de la reasignación realizada por la Comisión de Selección y aumento de disponibilidad presupuestaria dispuesto por esta autoridad, de acuerdo a lo indicado en los considerandos del presente acto administrativo:

Línea	Modalidad	Submodalidad	-	Monto disponible por bases	Monto reasignado por Comisión de Selección	Monto incrementado por la autoridad o reasignado
Redes Sectoriales de Espacios Culturales	n/a	n/a		\$363.000.000	----	----
Fortalecimiento de la Gestión y Programación	Agentes Culturales	A		\$440.000.000	----	\$100.887.699

		B	selección	\$360.000.000	----	\$305.531.877
			continuidad	\$360.000.000	\$89.993.825	----
	Espacios Culturales	B	A	\$880.000.000	\$54.999.980	\$26.953.794
			selección	\$900.000.000	\$100.000.000	----
		B	continuidad	\$1.000.000.000	\$171.640.000	----
Continuidad	n/a		\$3.453.664.940	----	----	

ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE LA SELECCIÓN de las postulaciones que a continuación se indican, en el marco de la convocatoria 2022 del Programa Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras en las líneas y modalidades que se señalan, conforme consta en acta de sesión de Comisión de Selección de fecha 21 de octubre de 2022, la que forma parte del presente acto administrativo. **Se deja constancia que esta selección ya incluye la reasignación de recursos realizada por la Comisión de Selección e inyección realizada por esta autoridad, indicada en la parte considerativa del presente acto administrativo:**

Línea de Redes Sectoriales de Espacios Culturales

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Monto Solicitado y asignado	Región	Puntaje
651025	Red salas de cine de Chile 2023	Asociación Gremial red de salas independientes de cine de Chile	\$120.863.456	Metropolitana	99,35
651078	Fortalecimiento territorial red de salas de teatro en sus 10 años de gestión 2023	Asociación Gremial red de salas de teatro A.G.	\$120.918.178	Metropolitana	99,28
662332	Sostenibilidad, territorio y gestión- implementación del plan de gestión de la corporación red de espacios culturales de Arica y Parinacota	Corporación red espacios culturales de Arica y Parinacota	\$121.000.000	Arica y Parinacota	91,96

Línea de Fortalecimiento de la Gestión y Programación

- **Modalidad Agentes Culturales, submodalidad A**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Monto Solicitado y asignado	Región	Puntaje
650693	Fortalecimiento de la gestión y programación de muestras y talleres de cine Minchekewün	Organización no gubernamental de desarrollo educacional cultural y social ONG BROTAR	\$54.993.233	Valparaíso	99,43
664272	Fundación Alicia Vega 2023	Fundación cultural Alicia Vega	\$54.997.934	Metropolitana	99,41

650895	Plan de gestión de fundación guitarra viva: fortalecimiento de nuestro rol y nuevos desafíos	Fundación cultural Guitarra Viva Ernesto Quezada Bouey	\$54.234.613	Metropolitana	99,23
655113	CECA: una red de programación participativa en cultura	Centro de Estudios Culturales Aplicados	\$54.792.595	Los Lagos	99,06
654725	Ojo de pescado en el territorio 2: fortalecimiento de gestión, recuperación y diversificación de públicos	Corporación cultural Ojo de pescado	\$55.000.000	Valparaíso	98,81
652176	Plan de gestión fundación Madrugada 2023	Fundación Madrugada	\$54.941.182	Biobío	98,80
660845	Plan de gestión y consolidación de actividades 2023, Asociación Cultural Mismar. Fomento al desarrollo musical docto de la región de Coquimbo.	Asociación Cultural Mismar	\$52.015.892	Coquimbo	98,78
657738	Plan de gestión 2023 - Circo Chile	Asociación Circochile	\$49.965.864	Metropolitana	98,57
650675	Cartografía de un maritorio: fortalecimiento y programación 2023	Agrupación social y cultural Reverso	\$54.953.508	Los Lagos	98,22
650697	Plan de gestión y fortalecimiento, teatro en casa 2023	Agrupación cultural artística y social teatro en casa	\$54.992.878	Metropolitana	98,13

• **Modalidad Agentes Culturales, submodalidad B**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Monto Solicitado y asignado	Región	Puntaje
650506	Plan de gestión GRUPO FTB Producciones 14 años	Grupo FTB Producciones	\$89.996.458	Biobío	99,83
664591	Trenzando 2023	Fundación Acto	\$89.946.600	Valparaíso	99,68
658961	Plan de gestión y programación agrupación cultural Colectivo Chasky, La Ligua	Agrupación cultural colectivo Chasky. La Ligua	\$90.000.000	Valparaíso	98,88
654584	Agentes culturales Capanegra en Red Archipiélagos II	Agentes culturales Capanegra Ltda	\$90.000.000	Los Lagos	98,57
656838	Patrimonio e historia del Barrio Franklin: plan de gestión 2023 del Centro Cultural Factoría Santa Rosa	Centro Cultural Factoría de Arte Santa Rosa	\$41.140.940	Metropolitana	98,51
650982	Plan de gestión anual Feim Chile 2023	Fundación escuela internacional de mimo y teatro gestual Chile	\$85.031.525	Metropolitana	98,43
658233	Plan de gestión. Fundación filarmónica de Coquimbo.	Fundación filarmónica de Coquimbo	\$89.993.667	Coquimbo	98,17
663233	Asociación gremial creadores infantiles de Chile	Asociación gremial creadores infantiles de Chile (Crin Chile A.G.)	\$89.365.745	Metropolitana	97,89

• **Modalidad Agentes Culturales, submodalidad B. Planes de gestión que fueron objeto de la etapa complementaria de evaluación para su traspaso a la modalidad de continuidad:**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Monto Solicitado y asignado	Región	Puntaje
665147	Plan de gestión Centro Cultural Organizarte	Centro Cultural Organizarte de Ovalle	\$90.000.000	Coquimbo	99,48
653854	Plan de gestión Centro Cultural Quilpué Audiovisual	Centro Cultural Quilpué Audiovisual	\$89.993.825	Valparaíso	99,41
655337	Teatro niño proletario	Teatro niño proletario	\$87.390.614	Metropolitana	99,05
650908	Continuidad y fortalecimiento del plan de gestión territorio	Agrupación social, cultural y deportiva ete creando teatro	\$90.000.000	Los Lagos	98,68

	teatral: formación inicial y especializada, fomento a la creación, exhibición y circulación de obras, mediación de públicos de la red de gestores y gestoras y espacios culturales con enfoque territorial desde el sur austral de Chile.				
655943	CCDOC: plan de gestión corporación chilena del documental 2023	Corporación chilena del documental CCDOC	\$90.000.000	Metropolitana	97,25

• **Modalidad Espacios Culturales, submodalidad A**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Monto Solicitado y asignado	Región	Puntaje
652577	Fundación educativo - cultural arte y oficio 2023	Fundación educativo cultural arte y oficio	\$53.603.954	Metropolitana	98,66
650719	Plan de gestión espacio Arte Ko-Panqui 2023	Agrupación artistico cultural Ko-Panqui	\$55.000.000	La Araucanía	98,60
660083	Plan de gestión casamúsica 2023	Casamúsica Spa	\$53.282.740	Los Ríos	98,38
650648	Plan de gestión y programación circular Estudio OF	Centro cultural y social circuito norte	\$54.853.891	Tarapacá	98,17
664882	Programación cultural fundación Pablo Neruda 2023	Fundación Pablo Neruda	\$52.500.000	Metropolitana	98,13
662622	Fortalecimiento de la gestión y programación de sala Pascal 79 / 30 años en Barrio Puerto Valparaíso	Sala Pascal 79	\$55.000.000	Valparaíso	97,94
653171	Sesiones la Candelaria2	Centro cultural La Candelaria	\$55.000.000	Maule	97,80
650598	Zingara danza comunidad	Zingara Spa escuela danza Coyhaique	\$51.895.000	Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	97,50
660818	Vinculación territorial y promoción del arte y la cultura popular	Escuela chilena de folclor y oficios	\$54.319.045	Metropolitana	96,95
650507	El espacio, un lugar de expansión cultural	Centro cultural El Espacio	\$54.962.015	Maule	96,93
652292	Plan de gestión 2023, agrupación cultural rocas de Santo Domingo	Agrupación cultural rocas de Santo Domingo	\$54.694.136	Valparaíso	96,54
652954	Plan de fortalecimiento en gestión y programación del centro de Arte Molino Machmar para 2023	Corporación centro de Arte Molino Machmar	\$54.846.677	Los Lagos	96,40
661657	Plan de gestión centro de cine y creación 2023	Fundación centro de cine y creación	\$55.000.000	Metropolitana	96,38
662047	Programación y gestión Galería Metropolitana 2023	Centro cultural amigos de Galería Metropolitana Pac	\$49.123.136	Metropolitana	95,88
660038	Plan de Gestión Teatro Austral 2023	Servicios de producción, formación y capacitación, ltda.	\$55.000.000	Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	95,81
656720	Fortalecimiento equipo de trabajo y programación cultural comunitaria La Inclusive	Centro cultural social y deportivo La Inclusive	\$54.934.000	Tarapacá	95,35
650971	Fortalecimiento de la gestión y programación del centro cultural IPA: rumbo a los 100 años de acción cultural local	Centro Cultural IPA	\$54.999.980	Valparaíso	95,12
650469	Plan de gestión de Galería Tim Arte Contemporáneo	TIM SPA	\$42.939.200	Metropolitana	94,80

• **Modalidad Espacios Culturales, submodalidad B**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Monto Solicitado y asignado	Región	Puntaje
-------	--------------------	---------------------------	-----------------------------	--------	---------

651659	Centro cultural Carpa Azul Circo, Patrimonio Porteño	Centro Cultural Carpa Azul Circo	\$99.638.519	Valparaíso	100,00
657694	Plan de gestión centro cultural Teatro del Oráculo de Concepción	Centro cultural Teatro del Oráculo	\$99.437.729	Biobío	100,00
650471	Trashumantes 2023	Fundación Trashumantes	\$100.000.000	La Araucanía	99,74
660015	Plan de gestión Casa Taller Chiguayante 2023	Centro cultural artístico y de oficios Casa Taller Chiguayante	\$99.995.825	Biobío	99,53
650481	Plan de gestión de nave 2023	Fundación patrimonio artístico creativo	\$98.570.517	Metropolitana	99,42
650998	Plan de gestión 2023 la fulana teatro - sala Isidora Aguirre y área de mediación red off - arte + escuela + comunidad.	La fulana teatro y gestión limitada.	\$100.000.000	Metropolitana	99,09
650403	Fortalecimiento al plan de gestión y programación cultural del centro comunitario Las Cañas	Centro comunitario Las Cañas	\$99.808.000	Valparaíso	99,03
662972	Gestión y producción temporadas cinematográficas insomni-Teatro Condell 2023-2024	Círculo de amigos Teatro Condell	\$99.802.895	Valparaíso	98,63
650964	Teatro La Memoria 2023	La Memoria Centro Cultural Limitada	\$100.000.000	Metropolitana	98,51
650523	Plan de gestión Anfiteatro Bellas Artes 2023	Asociación teatral y cultural Viajeinmóvil	\$100.000.000	Metropolitana	98,41

- **Modalidad Espacios Culturales, submodalidad B. Planes de gestión que fueron objeto de la etapa complementaria de evaluación para su traspaso a la modalidad de continuidad:**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Monto Solicitado y asignado	Región	Puntaje
650400	Fortalecimiento, sustentabilidad y proyección de la Organización Tsonami Arte Sonoro y el espacio B.A.S.E	Tsonami Arte Sonoro	\$99.556.796	Valparaíso	100,00
663331	Plan de gestión Centro Cultural Anandamapu 2023	Centro Cultural Comunitario Anandamapu	\$71.640.000	Metropolitana	99,72
651093	Plan de gestión 2023 museo de arte moderno Chiloé	Museo de arte moderno Chiloé	\$100.000.000	Los Lagos	99,55
650893	Fortalecimiento a la gestión y programación Hain Producciones 2023 - 15 años	Hain producciones	\$99.941.536	Magallanes y de La Antártica Chilena	99,24
658183	Plan de gestión Corporación Adelanto comuna de Panguipulli	Corporación de Adelanto comuna de Panguipulli	\$97.520.723	Los Ríos	99,18
657100	Fortalecimiento gestión y programación corporación Cultural Alameda	Corporación Cultural Arte Alameda	\$100.000.000	Metropolitana	98,60
662509	Agrupación social y cultural MB2	Agrupación social y cultural MB2	\$100.000.000	Arica y Parinacota	98,46
650608	Fortalecimiento de la gestión y programación de Casa Espacio Buenos Aires 824 - FIFV	Casa espacio Buenos Aires 824 FIFV	\$100.000.000	Valparaíso	96,35
655976	Continuidad y fortalecimiento organizacional y programática centro para el desarrollo de las artes identidad y cultura teatro de emergencia	Centro para el desarrollo de las artes, identidad y cultura teatro de emergencia	\$99.153.381	Metropolitana	95,48
663388	Vitrina de las artes escénicas, 23 años de nuestro espacio	Colectivo de arte La Vitrina	\$75.141.982	Metropolitana	95,46
659617	Fortalecimiento de la programación y el equipo de gestión de Casa Viva - Centro Cultural Arteduca	Corporación Arteduca	\$93.650.707	Metropolitana	95,31

665694	Plan de gestión 2023 corporación cultural de Putaendo	Corporación cultural de Putaendo	\$90.328.000	Valparaíso	95,13
--------	---	----------------------------------	--------------	------------	-------

• **Modalidad de Continuidad**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Monto asignado	Región	Puntaje final
650934	Plan de gestión ONG Libroalegre	Centro Chileno Nórdico de Literatura Infantil	\$59.189.897	Valparaíso	99,87
650468	Plan de gestión Corporación Cultural Artistas del Acero 2023	Corporación Cultural Artistas del Acero	\$118.318.136	Biobío	99,44
653784	Plan de gestión paocc 2023 Agrupación Cultural Malotun Ortiga	Agrupación social desarrollo y cultural Malotún Ortiga	\$70.577.040	Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	99,38
657293	Plan de gestión ONG CETSUR	ONG CET SUR	\$103.284.779	Biobío	99,03
655287	Plan de gestión 2023, corporación cultural semanas musicales de Frutillar	Corporación cultural semanas musicales de Frutillar	\$89.940.000	Los Lagos	98,82
656558	Nuevo ciclo de Museo Artequin Viña del Mar (2019-2023). Museo sostenible y su relación con los públicos.	Corporación un espacio para el arte y el mar Artequin Viña D	\$78.928.380	Valparaíso	98,44
653229	Plan de gestión 2023 Fundación Chol Chol	Fundación Chol Chol James Ward Mundell para el desarrollo humano	\$64.950.576	La Araucanía	98,37
650994	Plan de gestión museo Fonck	Corporación museo de arqueología e historia museo Fonck	\$76.565.530	Valparaíso	98,33
650942	Plan de gestión 2023 - Fundación Víctor Jara	Fundación Víctor Jara	\$85.467.797	Metropolitana	98,29
650508	Plan de gestión centro cultural La Union 2023	Centro cultural La Unión	\$63.776.400	Los Ríos	97,99
650733	Hojalata.- arte y cultura 2023	Hojalata.-arte y cultura	\$82.480.500	Ñuble	97,97
661674	Plan de gestión Teatro Aleph 2023	Asociación cultural Teatro Aleph	\$81.267.283	Metropolitana	97,90
650797	Plan de gestión CPCV 2023	Centro cultural de promoción Cinematográfica de Valdivia	\$118.717.754	Los Ríos	97,90
658058	Raipillan, sembrando folclore para crecer	Agrupación Folclórica Raipillán	\$82.285.900	Metropolitana	97,44
653982	Plan de gestión cultural comunitaria Espacio Santa Ana	Centro Cívico Capilla Santa Ana	\$84.910.000	Valparaíso	97,35
650745	Bienal Saco1.1-2023	Agrupación artística "se vende" plataforma de arte contemporáneo	\$89.900.160	Antofagasta	96,79
653060	Plan de gestión cultural Fundación Cepas / C.C.C. MH pabellón 83	Fundación Cepas	\$90.720.000	Biobío	96,78
656194	Plan de gestión Teatro Popular Ictus 2023	Corporación Teatro Popular Ictus	\$105.125.366	Metropolitana	96,70
651353	Plan de gestión 2023 del centro cultural escénica en movimiento	Centro cultural escénica en movimiento	\$84.072.328	Biobío	96,69
650511	Wechekeche Ñi Newen Mew, con la fuerza de las juventudes. Plan de gestión CCFW 2023	Centro cultural festival de cine de Wallmapu	\$118.797.600	La Araucanía	96,59
650494	Plan gestión agrupación audiovisualistas de Pichilemu 2023	Agrupación audiovisualistas de Pichilemu	\$56.093.746	Libertador General Bernardo O'Higgins	96,29
651936	Plan de gestión escuela popular de artes ONG corporación cultural Create	O.N.G. de desarrollo corporación cultural Create	\$101.184.788	Valparaíso	96,14
650412	Plan de gestión compañía de Teatro Antifaz 2023	Compañía de Teatro Profesional Antifaz	\$78.939.554	Tarapacá	96,12
658980	Fundación pianos para Chile	Fundación pianos para Chile	\$74.844.000	Metropolitana	95,99

653829	Plan de gestión museo de artes visuales MAVI UC 2023	Fundación cultural Plaza Mulato Gil de Castro	\$101.420.114	Metropolitana	95,92
655166	Plan de gestión el circo del mundo 2023	Ong el Circo del Mundo Chile	\$91.497.600	Metropolitana	95,82
659787	Plan de gestión Espacio Akana 2023	Centro cultural y social Compañía Akana Teatro	\$80.038.694	Tarapacá	95,62
661240	Plan de gestión fundación Altiplano	Fundación Altiplano	\$118.717.918	Arica y Parinacota	95,61
651251	Plan de gestión 2023 - corporación de artistas coartre	Corporación de artistas por la rehabilitación y reinserción social a través del arte - coartre	\$78.509.672	Metropolitana	95,58
650851	Plan de gestión Liquenlab 2023	Agrupación Liquen	\$109.688.500	Magallanes y de La Antártica Chilena	95,40
660396	Fundación Sidarte	Fundación sindicato de actores de Chile Sidarte	\$70.048.679	Metropolitana	95,01
650421	Plan de gestión agrupación nuevo horizonte de Bahía Inglesa	Agrupación artesanal y cultural nuevo horizonte de Bahía Inglesa	\$35.067.000	Atacama	94,70
658358	Plan de gestión 2023 agrupación cultural festival de cine Caverna Benavides	Agrupación cultural festival de cine Caverna Benavides	\$76.192.282	Biobío	93,05
656498	Plan de gestión 2023 - corporación chilena de video	Corporación chilena de video	\$91.872.653	Metropolitana	92,86
654638	Plan de gestión organización teatro puerto 2023	Teatropuerto	\$106.827.143	Coquimbo	92,57
650796	Plan de gestión centro cultural teatro del Puente 2023	Centro cultural teatro del Puente	\$74.341.800	Metropolitana	92,56
655227	Plan de gestión 2023 Centro Lector Osorno	Centro Lector Osorno	\$29.176.000	Los Lagos	90,05
654003	Plan de gestión circo La Cuarta Estación	Circo La Cuarta Estación	\$60.034.992	Coquimbo	90,05

ARTÍCULO TERCERO: FÍJASE LA SELECCIÓN EN LISTA DE ESPERA de las postulaciones que a continuación se indican, en el marco de la convocatoria 2022 del Programa Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras en la líneas y modalidades que se señalan, conforme consta en acta de sesión de Comisión de Selección de fecha 21 de octubre de 2022, la que forma parte del presente acto administrativo:

Línea de Redes Sectoriales de Espacios Culturales

No existen postulaciones en lista de espera para esta línea

Línea de Fortalecimiento de la Gestión y Programación

- **Modalidad de Agentes Culturales, submodalidad A**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Monto solicitado y asignable	Región	Estado final	Ptje
654762	Plan de gestión centro cultural huellas del Diguillín	Centro cultural huellas del Diguillín	\$54.991.856	Ñuble	lista de espera 1	98,13
657896	Plan de gestión Corfo Chile, 2023; fortalecimiento de la gestión institucional y su programación	Asociación cultural - corporación de fomento de bandas estudiantiles	\$55.000.000	Metropolitana	lista de espera 2	98,13
650779	Plan de gestión metro21	Metro21	\$54.961.778	Metropolitana	lista de espera 3	97,98
653770	Plan de gestión club de jazz de Puerto Montt programación 2023	Club de jazz de Puerto Montt	\$55.000.000	Los Lagos	lista de espera 4	97,70

• **Modalidad de Agentes Culturales, submodalidad B**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Monto solicitado y asignable	Región	Estado final	Ptje
653324	Orquesta filarmónica de Los Ríos, plan de gestión año 2023	Corporación cultural filarmónica de Los Ríos	\$89.424.000	Los Ríos	lista de espera 1	97,33
664385	Interdram 2023	Interdram asociación de dramaturgos y creadores escénicos	\$82.703.599	Metropolitana	lista de espera 2	96,49

• **Modalidad de Espacios Culturales, submodalidad A**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Monto solicitado y asignable	Región	Estado final	Ptje
661501	Fundación Creciente: programas para el fortalecimiento de las culturas locales	Fundación Creciente	\$54.981.258	Los Lagos	lista espera 1	94,60
656374	Plan de fortalecimiento de la gestión academia la Buena Música	Enseñanza Artístico Musical Guillermo Andrade Vera Eirl	\$54.996.972	Coquimbo	lista de espera 2	94,20
652216	Programación formarte espacio creativo 2023	Centro social cultural deportivo educativo Iluri formarte espacio creativo	\$54.989.474	Tarapacá	lista de espera 3	94,13
659334	Galpon al margen, plan de gestión para el desarrollo y producción artística territorial	Centro cultural al margen	\$54.940.183	Maule	lista de espera 4	93,29
661048	Plan de gestión corporación educación arte y cultura para el aseguramiento de la continuidad, el desarrollo organizacional y la programación cultural vinculada al entorno	Corporación Educación Arte Cultura	\$54.151.100	Valparaíso	lista de espera 5	93,08

• **Modalidad de Espacios Culturales, submodalidad B**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Monto solicitado y asignable	Región	Estado final	Ptje
656443	Plan de gestión tierra de las Artes Fundación Buenas Raíces 2023	Fundación Buenas Raíces	\$84.515.000	Maule	lista espera 1	98,23
650669	Plan de gestión espacio de creación artística Txawün	Organización cultural en tránsito	\$98.977.929	La Araucanía	lista de espera 2	98,00
663064	Plan de gestión eec, creando públicos y redes en el territorio	Centro cultural espacio en construcción	\$100.000.000	Los Ríos	lista de espera 3	97,61
650466	Zur vértice	Zur vértice	\$100.000.000	Magallanes y de La Antártica Chilena	lista de espera 4	97,57

• **Modalidad de Continuidad**

No existen postulaciones en lista de espera para esta modalidad.

ARTÍCULO CUARTO: FÍJASE LA NO SELECCIÓN de las postulaciones que a continuación se indican, en el marco de la convocatoria 2022 del Programa Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras en la

Líneas y modalidades que se señalan, conforme consta en acta de sesión de Comisión de Selección de fecha 21 de octubre de 2022, la que forma parte del presente acto administrativo:

Línea de Redes Sectoriales de Espacios Culturales

No existen postulaciones no seleccionadas para esta línea.

Línea de Fortalecimiento de la Gestión y Programación

• **Modalidad de Agentes Culturales, submodalidad A**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Puntaje final
655117	Escuelas arte río: rescate de tradiciones y entornos culturales en establecimientos rurales de la provincia de Huasco	Fundación Desierto Creativo	97,67
659545	Fortalecimiento organizacional Fundación Sociedad Bach La Serena	Fundación Sociedad Bach La Serena	97,47
650911	Plan de gestión agrupación Mudo 2023	Agrupación de músicos urbanos de Osorno	97,45
661633	Fundación cultural Papageno 2023	Fundación cultural Papageno	97,33
653946	Corporación cultural a pasos de cebrá - plan de gestión 2023	Corporación a pasos de cebrá	97,33
650433	Fundación Chile Violines: agentes culturales para el fortalecimiento de la programación y gestión cultural en Coquimbo	Fundación Cultural Chile Violines	97,31
659450	Territorios en movimiento	Sociedad de artes escénicas Escenaborde Limitada	97,25
660860	Plan de gestión corporación Raíces de Fuego 2023	Corporación Raíces de Fuego	97,10
651011	Territorio- cine	Cine comunitario producciones spa	97,05
650744	Plan de gestión Ediciones Puro Chile	Ediciones Puro Chile Limitada	97,00
661238	Fundación círculo remolino, comprometidos con las infancias. Artes, cultura y formación.	Fundación Círculo Remolino	96,90
660811	Plan de gestión y fortalecimiento del centro cultural la otra zapatilla	Centro cultural la otra zapatilla	96,75
655621	Plan de fortalecimiento de la gestión y programación 2023 de Fundación Guitarra XXI	Fundación Guitarra XXI	96,73
658703	Plan de gestión fundación cultural nacer futuro 2023	Fundación Nacer Futuro	96,65
650691	Programación cultural de ONG Ansiosxs, nuevas lecturas 2023	ONG Ansiosxs, nuevas lecturas	96,20
652379	Plan de gestión circo Lacustre 2023	Circo Lacustre	95,58
657726	Plan de gestión de Fundación Kintrüy. Programación artística y formativa: mujeres, cultura y territorio.	Fundación Kintruy, cultura, arte e inclusión	95,43
653008	Fortaleciendo la lectura y la creatividad en el territorio	Corporación cultural letras de Chile	95,34
650578	Plan de gestión CC TTU 2023	Centro cultural toda la teoría del universo	95,00
661312	Fortalecimiento, sustentabilidad y proyección corporación Ibbychile	Corporación Ibbychile	94,92
662529	Territorios creativos, fortaleciendo el dinamismo cultural para el fomento del acceso y la participación cultural ciudadana	Fundación acción creativa	94,54
653857	Fortalecimiento y consolidación de la corporación cultural de Colchagua	Corporación cultural de Colchagua	94,52
661453	Voces iluminadas	Dialogo Producciones Ltda	94,40
655120	Plan de gestión centro cultural frontera sur	Centro cultural frontera sur	94,15
656176	Fortalecimiento de gestión y programación centro cultural Enaires	Centro cultural deportivo y social Enaires	94,15
654261	Allegro resonancia / plan de gestión Fundación Resonancia	Fundación Resonancia	94,06
659942	Escuela gratuita de Cine Crealab	Centro cultural artístico y de comunicaciones nuevo forestal	93,88
663462	Plan de gestión Udara 2023	Udara Spa	93,81
652508	Plan de gestión espacio cultural rural la Paskana, Fundación la Paskana.	Fundación la Paskana	93,49

654315	Plan gestión Lomo	Corporación Lomo	93,25
657108	Programa de fortalecimiento a la gestión y programación de la fundación cultural Villanueva de la Serena	Fundación cultural Villanueva de la Serena	93,24
662095	Plan de gestión Fundación Itaca 2023	Fundación Itaca fundación cultural para la reinserción social	93,00
650499	Plan de gestión 2023 para la continuidad y sostenibilidad de lectura viva	Ong Lectura Viva	92,83
661345	Fortalecimientos de las actividades culturales de Ecoasociarte	Asociación Ecoasociarte	92,41
654687	Mazontukugeam Mapuzuguletuaif Ni Küzaw	Instituto nacional de la lengua Mapuche Mapuzuguletuaif	92,15
657214	Plan de gestión 2023: el camino de la música de San Antonio, desde el Valle al mar.	Sello discográfico independiente Trigal Ltda.	92,02
650845	Plan de gestión Nuble 2023 orquesta de cámara de San Carlos	Orquesta de cámara de San Carlos	91,31

• **Modalidad de Agentes Culturales, submodalidad B**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Puntaje final
650493	Plan de gestion 2023 Ballet Folklorico Tupa Marka	Ballet Folklorico Tupa Marka	96,09
656821	Gestión y programación taller ojo de pez-artistas yungay	Asociación cultural en medio	96,04
654162	Fortalecimiento de la gestión y sostenibilidad de Ruka Kimvn	Agrupación cultural colectivo artístico Kimen	96,03
650924	Plan de gestión corporación memoria Austral 2023	Corporacion cultural memoria Austral	95,78
654424	Plan de fortalecimiento de la gestión y programación fundación Idava 2023	Fundación Idava	95,67
650637	Monoclub 2023	Fundación Chilemonos	94,43
655902	Fundación puerto de ideas 2023	Fundación puerto de ideas	94,09
660378	Sala K - cine de encuentros	Fundación cultural Kiné imágenes	94,03
652605	Plan de gestión y programación de la agrupación artístico cultural la favorecedora año 2023 en el desierto + árido del mundo	Agrupación artístico cultural cía. La favorecedora	93,76
663024	Intermediación cultural woodstaco 2023	Producciones Grow Your Hair Labs Spa	92,58
655247	Plan de gestión fundación plagio. Transformación creativa	Fundación Plagio	92,23
662371	Plan de gestión red nacional Danzasur A.G.	Red Nacional Danzasur Ag	92,11
656033	Plan cultural estratégico 2023, compañía de danzas tradicionales Kirqui Wayra.	Compañía de danzas tradicionales Kirqui Wayra	92,00
651008	Cerro arriba: fortalecimiento de la gestión y programación 2023 fundación Cerros Isla	Fundación Santiago Cerros Isla	91,80
650442	The Oz - continuidad a 17 años de cine y cultura	The Oz Chile Ltda.	91,46
662483	Fundación esfera sur, agente cultural de Villarrica	Fundación esfera del sur	91,32

• **Modalidad de Espacios Culturales, submodalidad A**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Puntaje final
657987	Casaisla - Residencia Creativa	Casa Isla Spa	93,03
661029	Fortalecimiento de la gestión Ediciones Metales Pesados	Ediciones e impresiones metales Pesados Ltda.	92,61
655114	Fortalecimiento de plan de gestión de Compañía Teatro Cinema	Sociedad productora de espectáculos Zagal y Pizarro Ltda	92,11
651156	Gestion y programacion Tarquinia Art 2023	Galería de Arte Tarquinia	91,88

• **Modalidad de Espacios Culturales, submodalidad B**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Puntaje
655434	Fortalecimiento, proyección y vinculación: plan de gestión perfiles y Siluetas 2023	Agrupación cultural Perfiles y Siluetas	97,31

662014	Centro cultural ser humano	Fundación proyecto ser humano	97,08
664749	Fortalecimiento de la gestión y programación del espacio cultural Circo en movimiento	Geraldinne Sydney Julud Ijha Quintanilla Circo en movimiento	97,06
650863	Continuidad fortalecimiento de la gestión y programación del teatromuseo del títere y el payaso	Fundación teatromuseo del títere y el payaso	96,80
657473	Proyectado museo Artequin en sus 30 años de trayectoria	Corporación espacio para el arte Artequin	96,60
657279	Fortalecimiento del plan de gestión y programación de taller compartido la Cisne Negro	Huachocopihue spa	96,12
663790	Cifan crece y se mantiene en el tiempo	Fundación social, educacional y cultural Cifan	96,10
652224	Plan de gestión Arte Motus 2023	Academia de arte Motus Ltda	95,39
662741	Plan de gestión taller siglo XX Yolanda Hurtado.	Fundación Hoppmann-Hurtado	95,00
652436	Plan de gestión 2023 Cab Patagonia	Suiza en Puerto Yartou	94,70
659933	Plan de gestión Centro Cultural Newen	Centro Cultural Newen	94,61
655889	Fundación Santos Chávez	Fundación cultural Santos y Eva Chávez.	94,54
657150	Consolidar circo escuela en la cuerda un espacio para la formación, la productividad y el fomento del sector creativo circense en Tarapacá	Agrupación social deportiva y cultural en la cuerda	94,50
650766	Apoyo en implementación del plan de gestión estratégico del museo vivo Félix Maruenda año 2023	Fundación cultural Felix Maruenda	93,45
653230	Plan de gestión y programación para el museo de historia natural río seco	Asociación de investigadores museo de historia natural río seco	93,21
661077	Rizoma: fortaleciendo las comunidades	Centro experimental perrera arte	93,09
653819	Plan de gestión casa cultural Yanulaque	Fundación Yanulaque	92,13
654689	Teatro Azares	Teatro Azares Spa	92,05
662134	Programación y cartelera circo expansión en la juguera	Centro cultural hágase payasito	91,93
652593	Fortalecimiento de la gestión y programación de dispositivo cultural/Valparaíso profundo: vinculararte	Ogalde y Jiménez Compañía Limitada	90,81
652477	Fundación Nemesio Antúnez - plan de gestión 2023	Fundación cultural y artística Nemesio Antúnez	90,20
659063	Plan de gestión 2023 - bodegón cultural de los Vilos	Fundación cultural Los Vilos	90,18
653596	Wenuleufu: plan de gestión para el territorio costero	Komunidad Educativa Wenuleufu	90,07

- **Modalidad de Continuidad**

No existen postulaciones no seleccionadas para esta modalidad

ARTÍCULO QUINTO: FÍJASE LA NO ELEGIBILIDAD de las postulaciones que a continuación se indican, en el marco de la convocatoria 2022 del Programa Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras en la Líneas y modalidades que se señalan, conforme consta en nómina de la Jefatura del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de fecha 21 de octubre de 2022, la que forma parte del presente acto administrativo:

Línea de Redes Sectoriales de Espacios Culturales

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Puntaje
657344	Red Centros Culturales Públicos RM: Espacios para la ciudadanía y los nuevos públicos	Asociación de centros culturales públicos de la Región Metropolitana	88,94
653470	Proyecto R.E.C.	Red de espacios de Circo	83,99
650702	Red de teatros de gran infraestructura	Asociación Ópera Latinoamericana	73,35
659346	Red cultural y patrimonial de las mujeres rurales de La Araucanía: configuración y desarrollo	Asociación de mesas de mujeres rurales productoras y artesanales de La Araucanía	53,03

Línea de Fortalecimiento de la Gestión y Programación

- **Modalidad de Agentes Culturales, submodalidad A**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Puntaje
661022	Plan de gestión anual: La Matriz arte y cultura 2023	La Matriz arte y cultura	89,95
656632	Plan de gestión de cultura rural de Tryo Teatro Banda	Sociedad Productora Teatral Tryo Teatro Banda Limitada	89,66
659431	Comunidad Guaira	Guaira Spa	89,42
660211	Ciclo de teatro y memoria histórica, provincia de Talagante	Escuela de formación integral y cultural Las 7 Puertas	89,22
654525	Plan de gestión la casa de Goethe	La casa de Goethe Spa	88,57
657311	Fortalecimiento de la gestión y programación de la fundación museo casa de La Acuarela	Fundación museo casa de la Acuarela	87,98
656416	Sostenibilidad para equipo y programación de la agrupación Arica Urbano 2023	Agrupación Social Cultural Deportiva Arica Urbano	87,68
664486	Plan De Gestión Fundación Nicomedes Guzmán	Fundación Nicomedes Guzmán	86,03
652496	Traart Tv, canal y programa de fomento de la promoción y profesionalización de las trabajadoras de las artes.	Yagan Films Spa	85,60
658626	Kumeke Kawin Tu Fachi Tripantü Mu Curarrewé. Mapu Mew Programación entretenida cuatro estaciones en Curarrehue	Cooperativa de trabajo en arte cultura y comunicaciones Subluna	85,47
655375	Gráfica expandida, programa de fortalecimiento para la gestión de la asociación de grabadores y grabadoras del Biobío	Asociación de grabadores del Bío Bío	84,53
663012	Fortalecimiento de la gestión y programación de Slow Food Chile	Asociación Gremial Slow Food A.G	84,48
659509	Plan De Gestión Y Programación De La Corporación Cultural De Iquique En Tarapacá	Corporación Cultural de Iquique	84,41
663738	Gestión y programación - Fundación Musical Lagar 2023	Fundación Musical Lagar	82,70
653997	Cuerpo microscópico unicelular o pluricelular que se forma con fines de dispersión y supervivencia en condiciones adversas	Espora Spa	82,40
657287	Plan de gestión 2023 - talleres de bolsillo	Agencia de comunicaciones Catalejo Ltda	82,33
650624	Plan de gestión cosas buenas producciones 2023, haciendo crecer el reggae hecho en Chile	Neira y Leiva hermanos producciones y discográfica Ltda	81,59
661301	Fortalecimiento de redes comunitarias y digitales del programa de guías patrimoniales de fundación patrimonio sustentable	Fundación Patrimonio Sustentable	80,57
651664	Fortalecimiento para la intermediación artística y audiencias de la fundación de artistas visuales de Chile	Fundación Artistas Visuales de Chile	79,35
662452	Ciclo de creación teatral: de la dramaturgia a la escena.	Corporacion Areté	78,87
661100	Asociación Mezclados / Fortalecimiento de acciones para la puesta en valor de las artes y la interculturalidad creativa	Asociación Mezclados	78,39
650539	Reactivación Artística Triskel	Centro social cultural y deportivo Triskel	77,20
658791	+ Folklore para Ñuble	Grupo de danzas tradicionales We Kuyen	76,73
663051	Centenario Roser Bru: Plan De Fortalecimiento Fundación Roser Bru	Fundacion Artistica Cultural Roser Bru	76,10
656925	Acéfalo Records plan de gestión 2023	Acéfalo Producciones Spa	75,10
662436	Entepach, consolidación de una programación anual de artes escénicas en la región de Ñuble	Teatro Magisterio de Chillán - Temachi	71,92
663949	A.M.A Trascender	Fundación A.M.A ayuda a la música y cultura Atacama	67,73
665324	Visibilización y fortalecimiento de la industria de la moda	Nashionit Spa	62,58
662965	Rompiendo con estilo	Dejavu Style	61,71
657185	Museo del circo Chileno	Fundación museo del circo Chileno	55,48

• **Modalidad de Agentes Culturales, submodalidad B**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Puntaje
-------	--------------------	---------------------------	---------

658379	Teatro San Martín 2022	Compañía de Teatro La Maquinaria	89,06
660890	Editoriales De Chile 2023	Asociación de Editores Independientes de Chile	88,99
655614	Bibliotecas en Acción; Artes Creativas en el territorio	Agrupación Sociocultural La Máquina	88,34
651165	Programación y gestión 2023	Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile	86,33
659336	Plan de gestión 2023 La Furia del Libro	La Furia del Libro	86,12
659076	Viñetas del sur del mundo	Asociación de Comics de Valdivia (Aguacero Comics)	85,45
654728	Teatro, territorio y culturas Vivas Comunitarias	Agrupación Cultural Teatro Impronta	85,12
655008	Plan de gestión y programación artística Fundación Puerto Mestizo 2023	Puerto Mestizo	85,11
655757	Programa De Actividades Imichile 2023	Asociación Gremial Industrial Musical Independiente De Chile	83,27
657165	Plan De Gestión 2023. Sala De Teatro Itinerante El Ariete. 10 Años Formando Audiencias.	Ariete Producciones Eirl	82,05
657665	Consolidación Del Modelo Citylab, Plataforma De Colaboración Y Difusión De Autores Y Autoras Creativas Y Desarrollo De Audiencias	City Partners Servicios Y Asesorías Limitada	80,75
662859	Programación Regional Cultural Musica Para Sanar	Corporación Cultural Nuevo Mundo	79,12
652747	Unión De Reporteros Gráficos Y Camarógrafos De Chile	Unión De Reporteros Gráficos Y Camarógrafos De Chile	77,33
654412	Programación Campo Cultural Llongocura.	Al Margen Producciones Limitada	77,28
651583	Niños Cantores De La Araucanía	Asociación Cultural Niños Cantores De La Araucanía	76,73
663808	+ Cultura Para Puyehue	Impulsa Puyehue	49,28

• **Modalidad de Espacios Culturales, submodalidad A**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Puntaje
656919	Entrelazando Pucón	Centro de artes y oficios Amar Amar	89,89
662211	Plan de gestión Taller Perro Sur, Escuela de artes y oficios en torno al libro.	Taller Perro Sur	88,39
662967	Bandejón Cultural	Mdu Sindicato	88,12
654557	Funcionamiento y programación Fundación Lumbre	Fundación Cultural Lumbre	88,08
650409	Casaplan Programación Artística 2022 - 2023	Moreira y compañía Limitada	87,87
662715	Cordillera Creativa	Fundación de educación arte y cultura movimiento Fibra	86,79
650913	Isabel Rosas Contemporary - Valparaíso 2023	Grazbee Spa	84,48
651643	Recre-Arte en Espacio 330	Asociación Cultural Espacio 330	84,44
653843	Continuidad Gestión Camaralucida 2023	Camara Lucida Fotografía Sociedad Limitada	84,29
660157	Incubadora Creativa - Casa Castaño	Caudal Creativo Spa	84,17
660572	Plan de gestión 2023. Galería Animal, 29 Años Desarrollando la circulación de contenidos y obras artísticas en Chile y el extranjero.	Galería Animal Spa	84,08
659979	192 Becas de formación profesional en música popular	Sociedad de Inversiones C Y G	83,04
651328	Plan de gestión. Academia de baile Embrujo, 24 Años junto a la comunidad.	Pedro Fernández Reumay academia de baile Embrujo E.I.R.L	81,10
650839	Plan de gestión espacio de artes escénicas Circo del Sur 2023	Circo del Sur	80,86
657506	Plan de gestión territorial Judas Galería 2023	Galería e impresiones Judas Limitada	80,21
662975	Desarrollo de acciones que potencien el carácter patrimonial de Copiapó a través de la palabra oral y escrita en Espacio Cultural Tierra Culta	David Antonio Ortiz Zepeda ediciones comunicación y turismo Eirl	80,10
663469	Fortalecimiento a la gestión y programación Sala Agrupación Teatral Casa del Arte	Agrupación Teatral Casa del Arte	79,50
655778	Plan de gestión escuela de música popular de La Serena, Empo.	Escuela de música popular de La Serena Empo S.P.A.	78,62

661036	Fortalecimiento de la gestión y desarrollo del mercado campesino de Lonquimay	Mesa Mujer Rural	76,60
663354	Plan de Gestión As You Wish 2023	Producciones As You Wish Limitada	73,74
655444	Plan de Gestión Galería 314	Galerías Mabarte Limitada	73,32
664378	Circo Permanente 2023	Cooperativa de Trabajo Circo Permanente Ltda	72,40
652412	Espacio Cultural Casona Caracola	Casona Caracola Spa	70,68
660887	Corporación Cultural de Viña del Mar	Corporación Cultural de Viña del Mar	63,64
663347	Fortalecimiento Centro Cultural Nuevo Lincoyán	Centro Cultural Nuevo Lincoyan	29,60

• **Modalidad de Espacios Culturales, submodalidad B**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Puntaje
653807	Plan de fortalecimiento de la gestión y programación del conservatorio de Música y Bellas Artes del Sur	Corporación social cultural y deportiva conservatorio Música y Bellas Artes del Sur	89,90
665342	Plan de gestión La Makinita 2023	Corporación La Makinita	89,10
663160	Plan de gestión Centro Cultural Rojas Magallanes Año 2023	Centro Cultural Rojas Magallanes	89,07
658914	Plan de gestión Corporación Cultural San Ginés 2023	Corporación Cultural San Ginés	88,97
658096	Gestión y programación Galería Barrios Bajos, Valdivia 2023	Gestora Cultural y Diseño El Palomar Limitada	88,90
660445	Plan de gestión Fundación Andrés Pérez Araya 2023	Fundación Andrés Pérez Araya	88,77
655046	Plan de gestión CCBN 2023	Centro de extensión cultural y artístico Bosque Nativo	88,62
662888	Antena musical para la región de Coquimbo	Orquesta Sinfónica Juvenil de la Antena	88,50
658375	Actividades fomento lector en la Aldea	Centro Cultural La Aldea	88,31
650833	Fortalecimiento de la gestión y programación de la agrupación tripulación - residencia artística Maile El Monte, San Pablo 2023	Agrupación para el desarrollo de las artes escénicas y Audi	87,49
656869	El Teatro rescata la historia oral del país	Corporación Teatro Camino	86,88
663162	Plan de gestión ONG de desarrollo La Matriz	ONG de desarrollo La Matriz	86,41
650723	Proyecto explosión danza TJC 2023	Carvacho, López, Villanueva y Compañía Limitada	86,35
657018	Conjunto Folclórico Infantil Senderos De El Monte	Conjunto folclórico infantil senderos de El Monte	85,03
661658	Fortaleciendo la vinculación con el entorno de corcudec a través de la especialización y profesionalización del equipo de trabajo.	Corporación Cultural Universidad de Concepción	84,80
663348	Galería Aura	Galería Aura Limitada	82,13
660949	Action Kids	Motricidad Villarroel y Lagos Limitada	78,84
657217	Plan de gestión Thelonious Chile 2023 por el goce de una escucha atenta.	Club de jazz y restaurante Bellavista Limitada	78,30
660174	Proyecto de desarrollo multicultural, intercultural, social y educativo a través de la música para la inclusión e integración de la población vulnerable chilena y migrante	Fundación música para la integración	77,78
662350	Fortalecimiento Organizacional Hub Musical	Recolector Spa	75,84
655539	Plan de gestión vida y arte	Centro cultural, social, deportivo y tecnológico vida y arte	75,41
659779	¿Qué hay de nuevo viejo? proyecto de financiamiento y sostenibilidad Museo Histórico de Puyehue. Enero a diciembre 2023.	Corporación de redes turísticas contacto Puyehue	74,24
661197	Fortalecimiento Casa Museo Delia Del Carril- Michoacán De Los Guindos	Fundación Delia Del Carril	70,33
664061	Plan de Gestión Isabel Croxatto Galería	Galería de Arte Isabel Croxatto Ltda	67,45
657751	Cultura y capacitación para docentes y estudiantes con brechas de participación cultural de la región de Ñuble	Escuela de Danza Edith Hernández Spa	66,84
664191	Cultura milenaria para la comunidad.	Centro cultural y artístico China Chile	62,67

• **Modalidad de Continuidad**

Folio	Nombre Postulación	Nombre de la Organización	Puntaje
664855	Plan de gestión Museo Vicente Huidobro 2023	Fundación Vicente Huidobro	85,86
664698	Plan de gestión academia de música Pedro Aguirre Cerda	Academia de música Pedro Aguirre Cerda	71,80

ARTÍCULO SEXTO: NOTIFÍQUESE, dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, mediante correo electrónico, a los/as responsables de las postulaciones individualizadas en los artículos segundo, tercero, cuarto y quinto. La notificación deberá contener una copia de esta resolución y de sus antecedentes debiendo efectuarse en los correos electrónicos que constan en los antecedentes que forman parte del presente acto administrativo.

ARTÍCULO SEXTO: CERTIFÍQUESE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo al principio de economía procedimental establecido en el artículo 9° de la ley N° 19.880:

- (i) El domicilio de los/as responsables señalados en el artículo segundo, en caso que hubiese un cambio en la individualización de su región. En caso que haya un cambio, el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes deberá determinar que dicho cambio no influye en la selección de la postulación; y
- (ii) El nombre de los/as responsables indicados en el artículo segundo, en caso que hubiese algún error en su individualización.

ARTÍCULO SÉPTIMO: ADÓPTENSE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, las medidas conducentes a la suscripción del convenio de ejecución entre esta Subsecretaría y los/as responsables de las postulaciones seleccionadas individualizadas en el artículo segundo de la presente resolución, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en aplicación de la normativa vigente.

ARTÍCULO OCTAVO: DÉJASE CONSTANCIA que la suscripción de los respectivos convenios, para la ejecución de los proyectos o planes de gestión seleccionados, deberá realizarse con anterioridad a la fecha de inicio de su ejecución, teniendo como límite el plazo de 30 (treinta) días hábiles contados desde la fecha de publicación de los resultados de la convocatoria.

ARTÍCULO NOVENO: TÉNGASE PRESENTE que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los responsables de los proyectos seleccionados sólo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las bases de Convocatoria y del presente acto administrativo.

ARTÍCULO DÉCIMO: VERIFÍQUESE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de esta Subsecretaría, que:

- a) Los/as responsables de las postulaciones seleccionadas hayan efectuado entrega de la rendición de cuentas de recursos otorgados con anterioridad por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuando dicha obligación ya se haya hecho exigible; y
- b) Las postulaciones seleccionadas den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases para postular y ser asinatarios de recursos.

En caso que algún/a responsable se encuentre en la situación señalada en la letra a) precedente, y que no se dé solución a dichos problemas administrativos, éste no podrá suscribir convenio, conforme la restricción señalada en las Bases.

Asimismo, en caso que exista algún incumplimiento de Bases de conformidad en la letra b), dicho beneficiario quedará eliminado de la selección, dictándose la resolución

administrativa respectiva, previa audiencia del interesado, de conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 53 de la Ley N° 19.880.

ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO:

ADÓPTENSE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, las medidas de comunicación de resultados conforme se regulan en las respectivas bases de concurso.

ARTÍCULO DÉCIMO SEGUNDO:

TÉNGASE PRESENTE que conforme al artículo 59 de la ley N° 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los/as responsables de las postulaciones individualizadas en los artículos tercero, cuarto y quinto, le asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en la presente resolución. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que la notificación por correo electrónico se entenderá practicada al día hábil siguiente de su válido envío por parte de esta Subsecretaría.

ARTÍCULO DÉCIMO TERCERO:

Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Concursos Públicos", en el ítem "Actos con efectos sobre terceros"; además publíquese por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes en el ítem "Nómina de Beneficiarios" con objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE Y NOTIFIQUESE




ANDREA GUTIÉRREZ VÁSQUEZ
SUBSECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

MAV

RVS/CRL
Resol N°6/701.-
Distribución:

- Gabinete Ministra
- Gabinete Subsecretaría de las Culturas y las Artes
- Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes (Con copia al Digitador/a de Transparencia Activa)
- Unidad de Gestión Administrativa, Dpto. de Fomento de la Cultura y las Artes
- Departamento de Comunicaciones
- Departamento de Administración y Finanzas
- Departamento Jurídico
- Postulantes individualizados/as en los artículos segundo, tercero, cuarto y quinto en los correos electrónicos que constan en los antecedentes de la presente resolución.